

M.A. (HISTORY) Semester - 1 (CBCS) Examination**Nov/Dec-2023 (SYLLABUS YEAR JUNE-2021)****HISTORY AND TOURISM(ELECTIVE-2)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ પ્રવાસનના લક્ષણોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ પ્રવાસનના ભાગ તરીકે ઇતિહાસનું મહત્વ સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૨ અજંતા અને ઇલોરાની ગુફાઓનું પ્રવાસનમાં મહત્વ સમજાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ એક પ્રવાસન સ્થળ તરીકે ધોળાવીરા અને લોથલનું વિશે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ અમદાવાદમાં આવેલા ઐતિહાસિક પ્રવાસન સ્થળો વિશે જણાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ સોરઠના પ્રવાસન સ્થળ તરીકે સોમનાથ, જુનાગઢ અને સતાધારનું મહત્વ સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ગુજરાતમાં પ્રવાસનના વિકાસની શક્યતાઓ જણાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ કિર્તીમંદિર પોરબંદર અને કાંતિતીર્થ-માંડવીનું પ્રવાસન સ્થળ તરીકે મહત્વ સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે) (૧૪)
- 1) પ્રવાસનની વિવિધ વ્યાખ્યાઓ.
 - 2) પ્રવાસન સ્થળ તરીકે સૌરાષ્ટ્રની બોદ્ધ ગુફાઓ.
 - 3) પાટણના સ્મારકો.
 - 4) હાથવણાટ કલા.

ENGLISH VERSION

- Que-1 Explain the characteristics of tourism. (14)
OR
- Que-1 Explain the importance of history as a tourism.
- Que-2 Discuss the caves of Ajanta and Ellora as a tourist place. (14)
OR
- Que-2 Discuss Dholavira and Lothal as a tourist destination.
- Que-3 Tell us about the historical tourist places in Ahmedabad. (14)
OR
- Que-3 Explain the importance of Somnath, Junagahd and satadhar as a tourist destination.
- Que-4 State possibilities of development of tourism in Gujarat. (14)
OR
- Que-4 Clarify the importance of Kirti Mnadir-Porbandar and Kantitirth-Mandvi as a tourist destination.
- Que-5 Write short note. (Any Two) (14)
- 1) various definitions of tourism.
 - 2) Budhhist Caves of Saurashtra as a tourist destination.
 - 3) Monuments of Patan.
 - 4) Handloom arts.
